

ГАТЧИНА И ГАТЧИНЦЫ В ВЕЛИКОЙ ВОЙНЕ (1914 – 1918)

Очерк шестой

ГАТЧИНСКИМ КИРАСИРАМ ЯВЛЕНО ЧУДО

В конце августа 1914 года русские войска Северо-Западного фронта, среди которых были и Гатчинские кирасиры, отступали под натиском германских войск из Восточной Пруссии.

1 сентября на фронте произошло явление Божией Матери русским воинам, в их числе и Гатчинским кирасирам. Это событие вызвало огромный интерес тогдашнего русского общества.



Кирасиры на войне

Первая заметка об этом событии появилась 25 сентября 1914 года в вечернем выпуске газеты «Биржевые Ведомости». Заметка называлась «Чудо»:

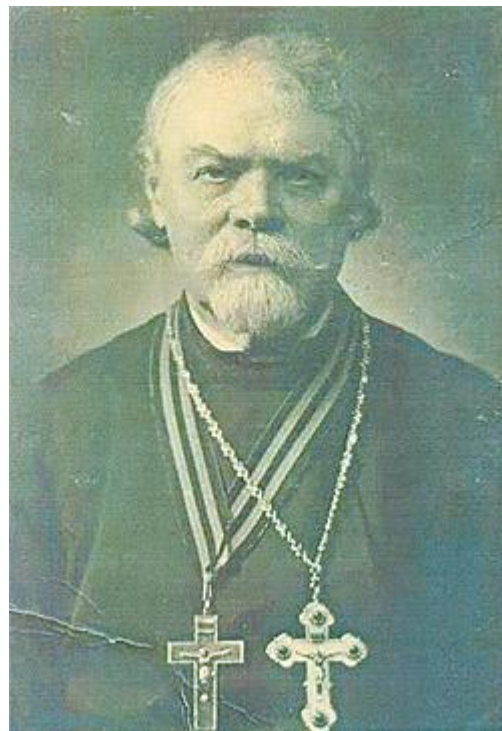
«Исключительное по интересу письмо получено от генерала Ш.. Приводим из него выдержку буквально:

...После нашего отступления наш офицер, с целым полуэскадроном, видел видение. Они только расположились на бивуаке. Было 11 часов вечера. Тогда прибегает рядовой с обалделым лицом и говорит: «Ваше благородие, идите». Поручик Р. пошёл и вдруг видит на небе Божию Матерь с Иисусом Христом на руках, а одной рукой Она указывает на запад. Все нижние чины стоят на коленях и молятся. Он долго смотрел на видение. Потом это видение изменилось в большой крест и исчезло...»

После этого разыгралось большое сражение под Августовом (20 сентября 1914 года – В. К.), ознаменовавшееся большой победой».

Заметка послужила поводом к расследованию, начатому Святейшим Синодом в связи с этим чудесным событием.

А в ноябрьском номере журнала «Вестник военного и морского духовенства» было напечатано описание чуда, произошедшего 1 сентября 1914 года под городом Мариамполь Сувалкской губернии, на границе с Восточной Пруссией. Сообщение это надёжно документировано, т. к. прислано полковым священником лейб-гвардии Кирасирского Ея Величества полка (Гатчинского полка!) Иоанном Стратановичем. Свидетелями чудесного явления стали поручик сего полка Александр Николаевич Зернец (между прочим, сын живущего в Гатчине на Люцевской улице, 56 отставного генерала от инфантерии Николая Андреевича Зернеца и брат Тамары Зернец, которая в декабре этого года станет сестрой милосердия после окончания 2-го выпуска курсов при Госпитале) и солдаты из обоза гвардейской Кирасирской бригады, в которую входил, кроме Гатчинского, ещё и Кирасирский Его Величества полк, до этого квартировавший в Царском Селе (Царскосельский Кирасирский полк).



о. Иоанн Стратанович

А теперь прочтём свидетельства очевидцев:

«1 сентября 1914 года, в 11 часов ночи, обоз второго разряда Бригады лейб-гвардии Кирасир Его и Её Императорских Величеств, находившихся близ города Мариамполь, внезапно был застигнут немцами: получено было донесение, что неприятель на автомобилях с пулемётами и пушками находится вблизи, на шоссе. Не надеясь отразить врага своими силами, многие из воинов обратились с молением о помощи к Державной Заступнице, крепкой в бранях Помощнице. И что же? Матерь Божия услышала молитву их. Воины увидели на небе необыкновенно яркую звезду, из которой постепенно образовалось сияние из маленьких звёзд и чудный образ Богоматери с Предвечным Младенцем, причём Божия Матерь рукой указывала на запад. Кирасиры пригласили из квартиры офицера, поручика Зернец... С живым благоговением все воины взирали на чудное явление, продолжавшееся около получаса, и призывали на помощь Матерь Божию. Когда видение исчезло, на месте явления воссияла та же яркая звезда. После этого общей радости не было предела: неприятеля уже не оказалось и обоз благополучно совершал дельнейшее следование. Священник И. Стратанович».

По свидетельству очевидцев видение длилось 30 – 40 минут. Все солдаты и офицеры на коленях молились, взирая на сие чудо. Вскоре войскам нашим была дарована победа. Поскольку бои происходили у города Августова, это явление Божьей Матери стало именоваться «Знамение Августовской победы» или «Августово явление».

Больше всего очевидцев подробно опросил полковой священник, протоиерей Стефан Щербаковский, герой Русско-японской войны, награждённый офицерским орденом святого Георгия 4-й степени, благочинный 1-й Гвардейской (Кирасирской) кавалерийской дивизии. Из собранных им и полковыми священниками Константином Богородицким и Иоанном Стратановичем свидетельств вырисовывается такой ход событий:

Обозы 2-го разряда нескольких воинских частей, отступавших под натиском германских войск из Восточной Пруссии, оказались позади наших войск и вблизи неприятеля. Эти обозы остановились на ночлег в 6 — 7 верстах от города Мариамполя в имении помещика-немца. Непрерывно поступали тревожные сообщения. Поручик Кирасирского Ея Величества полка Александр Николаевич Зернец, полковой казначей, свидетельствовал:

«Разнеслась тревожная весть, что мы совершенно отрезаны от наших войск. Настроение было в высшей степени подавленное. Вскоре принесли ещё более тревожные вести о том, что вблизи наших обозов видели германские разъезды, а по шоссе движутся германские блиндированные автомобили с пулемётами...».

Именно в такой обстановке между 11 и 12 часами в ночь с 31 августа на 1 сентября воины и увидели чудо в небе над своим бивуаком. Некоторые смотрели на небо с самого начала, другие обратили свои взоры позже, когда их позвали сослуживцы. В числе первых явление видели кирасир Ея Величества полка обозный **Димитрий Серегин**, стоявший в это время на часах, и кирасир Ея Величества полка Пётр Щит, который был на дворе, подле лошадей. Оба они свидетельствовали о яркой звезде, сиявшей на небе, которая стала бледнеть и на месте её начал вырисовываться образ Божией Матери с младенцем Иисусом Христом на левой руке.

Правая рука Богородицы была немного вытянута и указывала на запад, причём, по свидетельству поручика Александра Зернеца, *«от оконечностей пальцев правой руки исходил свет (как бы фосфорический)»*. Кирасир **Димитрий Серегин** говорил отцу Стефану: *«Мне показалось, что Она нас ею будто благословляла»*.

Вокруг глав Божией Матери и Богомладенца воины видели яркое сияние, излучавшееся сияющими звездами. Кирасир **Иван Лакеев** запомнил, что *«Божия Мать стоит во весь рост, в светлых блестящих ризах — как рисуют ангелов»*. Часть воинов, наблюдавших явление Богородицы, свидетельствовали, что ниже пояса Ея фигура была скрыта облаками (пеленой), но обозначалась. По свидетельству **Димитрия Серегина**, *«Лик у Божией Матери был спокойный, не строгий, а скорее ласковый»*.

Явление Богоматери возникало постепенно, и так же, постепенно, стало бледнеть, расплываться, светлеть. На этом месте в небе образовалось светлое пятно, а на его фоне (не очень отчётливо) — крест, который был виден недолго и стал постепенно бледнеть. Всё чудо, по рассказам воинов, длилось не более 10 — 15 минут.

Поручик Александр Зернец не сразу вышел и застал такую картину:

«Наши солдаты, конносапёры и другие, без фуражек, одни, стоя на коленях, другие прямо, на ногах, смотрят на небо, крестятся, молятся, а некоторые плачут. На вопрос, в чём дело, они указали на небо... Это явление Божией Матери подействовало на них, бывших до того в большом душевном

смущении и испуге, так успокаивающе и так ободрило их надеждой на благополучный выход из этого ужасного и опасного положения, что многие, горячо помолившись, легли спать. На следующее утро мы благополучно встретили нашу дивизию (сводную),двигающуюся нам навстречу».

Той же осенью в России возникло почитание образа Божией Матери Августовской. Вначале появились изданные в нескольких местах открытки, сразу же названные в народе «образками». В ноябре 1914 года в популярном журнале «Нива» был опубликован рисунок киевского иконописца и художника Ивана Исидоровича Ижакевича «Знамение Августовской победы». Похожие изображения печатались и в других журналах. От правящих архиереев России поступали в Святейший Синод просьбы разрешить писать с этих образков иконы. Указ Святейшего Синода, благословляющий «чествование в храмах Божиих и домах верующих икон, изображающих означенное явление Божией Матери русским воинам...» появился 30 марта 1916 года. Но ещё в 1915 году появились первые Августовские иконы, а в 1916 – 1917 годах эти иконы получили широчайшее распространение на Руси. Некоторые из них уцелели, несмотря на десятилетия богоборчества, до наших дней.

Святейший Синод начал расследование чудесного явления Божией Матери русским воинам. Расследование длилось почти полтора года. При этом были получены свидетельства очевидцев. Документы эти позволяют нам узнать новое о гатчинских воинах-кирасирах. Причём, что важно, узнать имена нижних чинов Кирасирского полка. Нижних чинов были сотни, но сведений о них сохранилось крайне мало. Поэтому я выделил их имена **красным** цветом.

Вот рапорт Главного священника Армии Северо-Западного фронта Протопресвитеру военного и морского духовенства:

«Его Высокопреподобию, Отцу протопресвитеру военного и морского духовенства Главный священник Армии Северо-Западного фронта 4 января 1915 года. № 1254. Гор. Седлен

Рапорт

*Во исполнение предписания от 3-го октября 1914 года за № 398 и телеграммы от 25 декабря за № 754, представляя при сем полученный мною лично для доставления Вашему Высокопреподобию рапорт благочинного 1-й Гвардейской кавалерийской дивизии протоиерея Стефана Щербаковского, от 27-го прошлого декабря за № 25, имею честь почтительнейше донести, что мною лично были опрошены вызванные за 25 верст из обоза 2-го разряда в Штаб гвардейского кавалерийского корпуса в местечке Дрясевичи в 20 верстах от города Опочно Радомской губернии воинские чины, бывшие свидетелями явления Божией Матери — кирасиры Ея Величества: **Тех Иван, Лакеев Иван, Скрипель Григорий и Серегин Димитрий.***

*Кирасир **Тех** показал: он находился в обозе 2-го разряда; при отступлении из Восточной Пруссии, около города Мариамполя, поздно ночью обоз остановился в имении одного помещика-немца. Тех стоял у лошадей. По указанию кирасира Серегина он стал смотреть на небо. Оно было очень звёздное и синее, затем небо стало бледнеть и начал обрисовываться лик Божией Матери. Младенца на руках Ея он не видел, а только видел руки Ея, простерты вперед. Фигура Божией Матери была не во весь рост, а только до пояса, как изображается Она на иконах. Ноги Божией Матери как будто скрывались в облаках. Руки Ея были простерты на Запад. Кругом лика Божией Матери были звёзды наподобие венца. Видение продолжалось не более минуты. Затем оно стало бледнеть, а на его месте показался громадный чёрный крест – четырехконечный – в наклонном или скорее лежащем по направлению на запад положении.*

Нижний чин **Лакеев Иван** 21-го года из воспитанников полка показал: в городе Мариамполе, при отступлении из Восточной Пруссии ночью обоз остановился бивуаком. Солдаты искали помещение для ночлега. Он, Лакеев, кормил лошадь, затем увидел толпу солдат, подошёл к ним и стал смотреть на небо. На небе он увидел Образ Божией Матери. Голова Ея была окружена звёздами, а на левой Ея руке был младенец Иисус Христос. Фигура Божией Матери была по пояс, правой рукой Она указывала и как бы благословляла. Видение продолжалось минут 10. Затем он, Лакеев, перекрестился три раза и ушёл, другие же оставались. После был разговор между солдатами; некоторые не верили, но он подтверждал со своей стороны бывшее видение Божией Матери.

Скрипель Григорий показал: он искал свои вещи в обозе, кто-то крикнул: «видение какое-то». Он, Скрипель, стал смотреть на небо и увидел полукруг из звёзд и в нём лик Божией Матери с Младенцем на левой руке, а правой рукой Мать Божия как будто благословляла и указывала на Запад. Божия Мать видна была до половины роста, а ноги казались как будто закрытыми пеленой. Голова Божией Матери и лик Богомладенца были окружены звёздами.

Видение продолжалось минут 10, а затем стало оно бледнеть и совсем исчезло. А на его месте образовался чёрный крест из двух полос, который стал также бледнеть и через 5 минут исчез. После него на этом месте появилась яркая звезда.

Серегин Димитрий показал: он был дежурным по обозу. Люди, когда приехали, стали ужинать. Он, Серегин, в это время любовался очень яркой звездой. Звезда эта постепенно исчезла, а кругом её появились маленькие звёзды. Затем в кружке этом небо стало темнеть и начало обрисовываться

№277а

По 864

№277а по настольному реестру.

№ по Архиву.

**СВЯТѢЙШАГО
ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩАГО СѢНОДА.**

По Столу № Отдѣленія.

ДѢЛО

о разсмѣдованіи чудеснаго
событія явленія Божіей Ма-
тери русскимъ войскамъ подъ
полк. Августовскою.

Началось 30 Сентября 1914 года.

Кончено 106 листовъ, 19 года.

№277а

1914

ОБЩЕЕ ДѢЛО 1296. Слѣдств. 199. 21 03 1915.

Въ. хр. № 277а

892

изображение Божией Матери. Божия Мать была видна до пояса, а нижняя часть Ея фигуры была покрыта как бы пеленой. На левой руке Она держала Младенца, а правой рукой как бы благословляла. Вид лица Ея был обыкновенный: ни серьёзный, ни улыбающийся. Видение наблюдалось им ясно, отчетливо, а затем стало видно хуже и изображение Божией Матери стало исчезать. А на этом месте появился крест не особенно отчетливо, но различить его было можно. Крест был в наклонённом положении, чёрного цвета и большого размера. Видение креста прошло скоро, и оба видения длились не более 15 минут. Крест исчезал постепенно, а затем явилась яркая звезда. Вслед за этим он видел на Млечном пути чёрную стрелу. Острием она была обращена на город. Стрела показывалась и исчезала несколько раз так примерно в течение трёх минут.

Поручика Зернец я не имел возможности опросить, так как он в это время находился в городе Радом, но его показания подробно изложены в рапорте протоиерея Щербаковского. Не имел возможности за отсутствием на месте опросить и подпоручика Терехова.

Офицера Шредера, о котором упоминается в телеграмме Вашего Высокопреподобия, в Кирасирском Ея Величества полку нет, а есть полковник Шведер, но он чуда явления Божией Матери не видел, так как в обозе он не находился. В настоящее время полковник из полка вышел за назначением на должность командира в другой полк. Офицер Шредер штабс-ротмистр — и находится в Кирасирском Ея Величества полку, но и он явления Божией Матери также не видел, как заявили мне офицеры Штаба 1-й гвардейской кавалерийской дивизии: ротмистр Суходольский, корнет Толстой и поручик Юшков.

11 декабря за № 998 мною было писано священнику Кирасирского Ея Величества полка Стратоновичу представить возможно полные сведения о явлении Божией Матери, но до сих пор им ничего ещё не представлено. По словам протоиерея Щербаковского, отец Стратонович кое-что собрал и намеревался выслать собранные сведения, каковые, по получении, мною будут незамедлительно представлены Вашему Высокопреподобию.

Вместе с изложенным почитаю своим долгом доложить Вашему Высокопреподобию, что ближайшее военное начальство из господ офицеров, с которыми мне пришлось вести разговоры о чуде явления Божией Матери, относится к этому событию в высшей степени скептически. Так, генерал-лейтенант Казнаков — бывший начальник 1-й гвардейской кавалерийской дивизии, а в настоящее время командир гвардейского кавалерийского корпуса, в разговоре со мною по этому предмету высказал такой взгляд. В Мариамполе и в его окрестностях на перекрестках дорог много встречается крестов и икон Божией Матери. На одну из таких икон, может быть висевшую на кресте, попал свет из прожектора, в лучах которого и отразилась в облаках икона Божией Матери и крест. К этому генерал прибавил, что он много раз видел собственное лицо на облаках, отраженное лучами автомобильного прожектора. На этом оптическом явлении в Англии, где очень густые облака, по его словам, показывают на облаках целые афиши при помощи волшебного фонаря. После некоторой паузы генерал сказал: «уж если допустить явление Божией Матери, то почему же явилась Она обозу 2-го разряда, а не линейным войскам, которые выносили на себе всю тяжесть немецких атак и которые находились, во всяком случае, в более тяжелых условиях, нежели обоз 2-го разряда». Последнюю мысль высказал мне и один интендантский чиновник при дивизионном интенданте 1-й гвардейской кавалерийской дивизии, с которым я случайно встретился на обратном пути в местечке Гельнев. Он, между прочим, говорил мне, что во время отступления находился в обозах и особой паники среди

обозов не наблюдал, так как обозы 1-й гвардейской кавалерийской дивизии атакам со стороны германцев не подвергались.

При этом позволю себе вспомнить показание одного из опрошенных мною нижних чинов обоза: в Мариамполе перед видением Божией Матери помещик, в имении которого остановился обоз, предложил солдатам несколько вёдер молока (9 или 10) и очень много яблок, и нижние чины спокойно ужинали. Корнет Кирасирского Ея Величества полка Толстой и поручик Кирасирского Его Величества полка Юшков в разговоре со мной очень скептически отнеслись к показаниям поручика Зернеца. По их словам, поручик Зернец сначала передавал им обстоятельства видения Божией Матери в шутиливой форме, что он видел в облаках не лик Божией Матери, а некоторую фигуру, похожую на женщину. В конце видения он видел не яркую звезду, как говорится в заметке священника Стратоновича, составленной со слов поручика Зернеца, а именно крест. И он, Зернец, даже рисовал рукою его очертание. Затем [они] касались его полупольского происхождения, очевидно с целью подорвать доверие к его показаниям.

В заключение настоящего донесения не могу не выразить искреннего сожаления, что священники кирасирских полков отцы Стратонович и Концевич отнеслись к столь исключительному событию так безучастно и невнимательно. Если бы показания очевидцев явления Божией Матери были собраны тот час же по живым впечатлениям, тогда не было такой разницы в показаниях, собранных 4 месяца спустя. А поручик Зернец, рассказав обстоятельства явления Божией Матери, прежде всего, священникам, едва решился бы распространять между товарищами другие сведения.

Приложение: рапорт протоиерея Щербаковского № 25 и вырезка из газеты "Биржевые Ведомости".

Главный священник протоиерей

К. Богородицкий».

Поручик Кирасирского Ея Величества полка Александр Николаевич Зернец — полковой казначей показал следующее:

«Вместе с нашим обозом 2-го разряда я и другие офицеры отступали из Восточной Пруссии. Почему — я не знаю — наш и другие обозы оказались позади наших войск и вблизи неприятеля. Отойдя от города Мариамполя верст шесть-семь, мы остановились на ночлег в поместье немца, о котором рассказывали, что он германский шпион. Разнеслась тревожная весть, повергшая многих в уныние, что мы совершенно отрезаны от наших войск. Настроение было в высшей степени подавленное: одни говорили, что нужно уходить, а другие, принимая во внимание усталость людей и лошадей, советовали отдыхать до рассвета. Вскорости, принесли ещё более тревожные вести, говоря, что вблизи наших обозов видели немецкие разъезды, а по шоссе двигаются германские блиндированные автомобили с пулемётами. Положение создалось такое, что некоторые, лежа на постели, плакали. С этими известиями несколько раз вбегали к нам в дом солдаты, прося выйти во двор.

Приблизительно в 11 или в начале 12-го часа ночи вбегает ко мне нижний чин и говорит: Ваше Высокоблагородие, пожалуйста на двор. Думая, что и на этот раз принесли какое-либо новое тревожное известие, я не спешил выходить. Когда же, немного погодя, я вышел, то увидел такую картину. Наши солдаты, конносапёры и другие без фуражек, одни, стоя на коленях, другие прямо, на ногах, смотрят на небо, крестятся, молятся, а некоторые плачут. На вопрос, в чём дело, они указали на небо. Так как я пришел довольно поздно, то и начала явления (видения) не видел. Поднявши глаза вверх, я увидел — небо чистое, звёздное. В том направлении на небе, куда глядели нижние чины, я увидел облака серые, дымчатые, как дым от пушечных выстрелов. Сначала я

ничего не разобрал. Но, всмотревшись в эти облака, я ясно увидел очертание фигуры Божией Матери с Младенцем Иисусом Христом на левой руке, а правая рука протянута по направлению к западу, причём от оконечностей пальцев правой руки исходил свет (как бы фосфорический). Видение это продолжалось 1 или 2 минуты. Потом эти облака начали светлеть, расплываться, и на месте изображения Божией Матери с Младенцем появился крест из облаков (линии креста были не прямые, а волнообразные), который постепенно бледнел. Крест был виден недолго, так как облака быстро разошлись, двигаясь с востока на запад. После всего этого на месте видения открылось ясное звёздное небо.

Видение это было в ночь с 31 августа на 1 сентября между 11 и 12 часами. Следствием этого видения Божией Матери было то, что нижние чины, бывшие пред этим в большом душевном смущении и испуге, совершенно успокоились, ободрились и даже легли спать, в надежде, что теперь с ними ничего дурного не случится, что и оправдалось. На следующее утро мы благополучно встретили нашу дивизию (сводную),двигающуюся нам навстречу, причем начальник дивизии сказал: Почему это вы (обоз) оказались впереди нашего сторожевого охранения?».

Показал поручик А. Зернец».

Появление в России икон Божией Матери Августовские оказалось неким образом связано с Гатчиной – местом, откуда ушли на фронт кирасиры, будущие свидетели чуда. Вот что мы узнаём из документов Святейшего Синода:

«1915 года Марта 5 дня. По Указу Его Императорского Величества Святейший Правительствующий Синод слушали:

1) представление Петроградского Духовного Цензурного Комитета, от 20 января 1915 года за № 5, с ходатайством о преподании указаний относительно допустимости печатания изображения «Знамение Августовския Пресвятыя Богородицы» или «Явление воинам Богоматери», и

2) полученное 16 февраля сего года прошение вдовы присяжного поверенного Ольги Александровны Ильиной о разрешении ей приступить к изданию написанной ею иконы явления Божией Матери 16 сентября 1914 года пред Августовским сражением.

Прошения эти, с приложением, при сем представляются.

Приказали: Петроградский Духовный Цензурный Комитет доносит, что в этот Комитет в начале января сего года поступило на рассмотрение изображение «Знамение Августовския Пресвятыя Богородицы», составленное Париловым на основании газетных сообщений о явлении Богоматери нашим воинам на Прусской границе. Ввиду того, что самый факт явления, насколько известно Комитету, официально не удостоверен и наименование «Августовския» при таких условиях представляется нововведением, Комитет отклонил прошение Парилова. В настоящее время поступило новое заявление типографии Кюгельген, Глич и К^о о разрешении изображения «Видение воинам Богоматери».

Так как несомненно, что и в будущем в Комитет поступят ещё новые прошения о разрешении изображений, составленных на основании газетных сведений об этом явлении, Петроградский Духовный Цензурный Комитет просит руководственных указаний и распоряжений Святейшего Синода по сему вопросу.

Одновременно с сим вдова присяжного поверенного Ольга Александровна Ильина (в 1910 – 1915 годах жила в Петербурге, Артиллерийская, 2; художница – В. К.) просит о разрешении ей приступить к изданию написанной ею иконы явления Божией Матери 16 сентября 1914 года пред Августовским сражением, причём указывается, что прибыль от означенных изданий

назначается в распоряжение Ея Императорского Высочества Великой княгини Ольги Александровны для раненых и увечных воинов.

Обсудив изложенное совместно с производящейся в Святейшем Синоде перепискою, касающейся означенного дела, и принимая во внимание, что производящееся по распоряжению Святейшего Синода расследование появившихся в некоторых изданиях сведений о чудесном явлении Божией Матери русским воинам на восточно-прусской границе пока не закончено, Святейший Синод определяет:

1) разъяснить Комитету, что до окончания означенного расследования не могут быть разрешаемы к печатанию упоминаемые изображения, и

2) поданное Святейшему Синоду прошение вдовы присяжного поверенного Ильиной оставить без последствий; о чём послать указы: Петроградскому Духовному Цензурному Комитету, для руководства, и Петроградскому Градоначальнику, для объявления просительнице, по жительству ея в Петрограде, Артиллерийская ул., д. 92, кв. 26.

Подлинное определение, подписанное О. О. Членами Священного Синода, к исполнению пропущено Апреля "2" дня 1915 года.

За протоколиста Данилович.

Исполнено Апреля "10" дня 1915 года. Указ Петроградскому Духовному Цензурному Комитету за № 478. Указ Петроградскому Градоначальнику за № 479».

Святейший Синод 31 марта 1916 года признал, что явление Божией Матери 1(14) сентября 1914 года имеет безусловную достоверность. В приказе Синода было, в частности, сказано:

«№ 2536 1916 года Марта 31 дня. По Указу Его Императорского Величества Святейший Правительствующий Синод слушали:

1) рапорт Протопресвитера военного и морского духовенства, от 26-го декабря 1915 года за № 4405, по поводу появившихся в печати известий о дивном видении Божией Матери русским воинам во время первого их отступления из Восточной Пруссии и

2) предложенные господином обер-прокурором два прошения вдовы присяжного поверенного Ольги Александровны Ильиной о предоставлении ей права на издание написанной ею иконы, изображающей помянутое явление Божией матерью русским воинам.

... Святейший Синод, воздав хвалу и благодарение Господу Богу, дивно промышляющему по молитвам Пречистой Своей Матери, о всех, обращающихся к Нему с усердною и искреннею молитвою, признаёт необходимым запечатлеть помянутое событие явления Божией Матери в памяти последующих поколений русского народа и посему определяет: благословить чествование в храмах Божиих и домах верующих икон, изображающих означенное явление Божией Матери русским воинам вблизи города Мариамполя, причём, в целях установления единообразия в иконографии сего события, одобрить в качестве образца для писания таковых икон, прилагаемое при сем изображение помянутого события, принадлежащее вдове присяжного поверенного Ольге Ильиной. Что же касается просьбы названной Ильиной о предоставлении ей права на издание означенного изображения, то уведомить, что со стороны Святейшего Синода не встречается к сему препятствий, предупредив, однако, Ильину, что, так как это изображение получает ныне значение одобренного Святейшим Синодом образца для писания икон, воспроизводящих помянутое дивное событие, то право это не может быть исключительным; о чём для объявления во всеобщее известие напечатать в «Церковных Ведомостях», редакции коих сообщить по принятому порядку. А для объявления Ильиной —

по жительству её в городе Гатчине (Варшавский вокзал), послать Петроградскому губернатору указ».



Кто же такая Ольга Александровна Ильина и почему в 1916 году она жила в Гатчине, в здании, относящемся к Варшавскому вокзалу?

Ольга Александровна Ильина, русская художница конца XIX – начала XX века, жила в Петербурге. Мужем её был Александр Николаевич Ильин, присяжный поверенный и присяжный стряпчий, директор Правления Уральско-Приволжского лесопромышленного и горнозаводского товарищества, член Петербургского мужского благотворительного тюремного комитета и служащий Юрисконсультской части Управления Петербургско-Варшавской железной дороги. А станция Гатчина-Варшавская относилась именно к этой железной дороге. Поэтому нет ничего необычного в том, что вдова бывшего рядового служащего Управления дороги в 1916 году получила возможность проживать в здании, к сей дороге относящемся и находящемся в Гатчине.

Мне не удалось найти сведений о работах художницы Ильиной. Но в процессе поисков удалось обнаружить, что Ольга Александровна Ильина входила в число председателей и учредителей петербургского Общества, а, точнее говоря, Товарищества, помощи нуждающимся художникам в память К.Я. Крыжицкого. Общество возникло в 1912 году вскоре после самоубийства Константина Яковлевича Крыжицкого (1858 – 1911), известного художника и педагога. У него учились художественному мастерству многие представители аристократической среды Петербурга, в основном женщины. Именно ученицы Крыжицкого стали учредительницами и членами Общества.

А теперь – внимание! Выявилась ещё одна связь Ольги Ильиной с Гатчиной. Дело в том, что одной из учениц Крыжицкого была Великая Княгиня Ольга Александровна Романова (1882 – 1960). Она и стала Президентом Общества в память Крыжицкого. Всё детство Великая Княгиня провела в Гатчине. Вышла в 1916 году замуж за офицера Гатчинского Кирасирского полка Николая Александровича Куликовского (1881 – 1958), с которым была давно знакома. Кстати, во время Германской войны Куликовский воевал на фронте, а Ольга, став сестрой милосердия, ухаживала за ранеными в организованном ею на свои средства госпитале в Киеве (фото ниже).



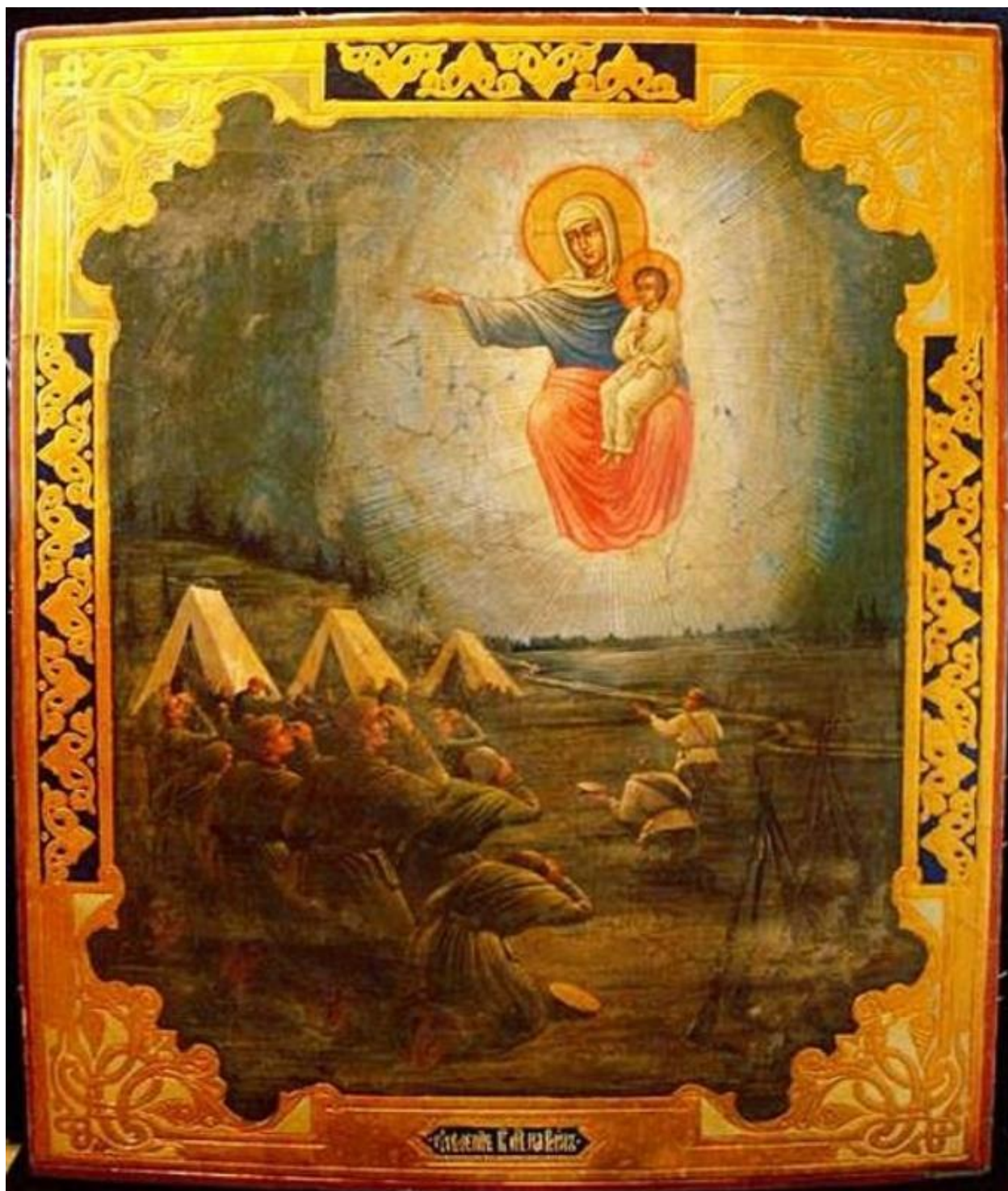
Появился повод вспомнить о гатчинке, художнице, благотворительнице, сестре милосердия, героине Великой войны 1914 – 1918 годов, Великой Княгине Ольге Александровне.



Великая Княгиня Ольга Александровна около своих картин

Заседания основанного Великой Княгиней Общества проходили в её дворце на Сергиевской улице (ныне ул. Чайковского, 46/48). Там же в 1913 – 1916 годах регулярно устраивались благотворительные выставки, в которых принимали участие члены Общества, в том числе и Ольга Александровна

Ильина. Но, к сожалению, картин О.А. Ильиной мне найти не удалось. Не удалось найти и созданный ею и одобренный Святейшим Синодом образец для написания икон Божией Матери Августовской.



И ещё один гатчинский след обнаружился в этой истории: художник Константин Яковлевич Крыжицкий, оказывается, некоторое время преподавал рисование в Сиротском Институте Гатчины.

17 апреля 2008 года по представлению Издательского Совета Русской Православной Церкви Патриарх Московский и всея Руси Алексей II благословил внести в официальный Месяцеслов празднование в честь Августовской иконы

Божией Матери. Празднование установлено совершать 1(14) сентября. Так было завершено святое дело, начатое Святейшим Синодом осенью 1914 года и не оконченное тогда в связи с приходом богоборческой советской власти.

В наши дни, век спустя после чудесного события, возрождается почитание образа Божией Матери Августовской, пишутся новые иконы.

Заканчивая повествование о чуде, явленном гатчинским кирасирам, и о всех обстоятельствах, связанных с почитанием этого события, не могу не сказать о том, что отнюдь не случайно судьба офицеров-кирасиров так запала мне в душу. Так запала, что Господь дал мне силы написать «Вальс Гатчинского Кирасирского полка». Послушайте и посмотрите его!

<http://www.youtube.com/watch?v=jLq8LdvpbC4>

ВЛАДИСЛАВ КИСЛОВ