

# ГАТЧИНА И ГАТЧИНЦЫ В ВЕЛИКОЙ ВОЙНЕ (1914 – 1918)

Очерк сорок восьмой

## ГАТЧИНСКИЕ ОФИЦЕРЫ – ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ

### ПРОКОФЬЕВЫ-СЕВЕРСКИЕ: СЕМЬЯ АВИАТОРОВ

Куда только не заносила судьба русских людей! Повидавшая многие страны Нина Петровна Рождественская, правнучка знаменитого гатчинца, Почётного гражданина нашего города Степана Ивановича Рождественского, в интервью «ГАТЧИНКЕ.РФ» в марте 2012 года сказала:

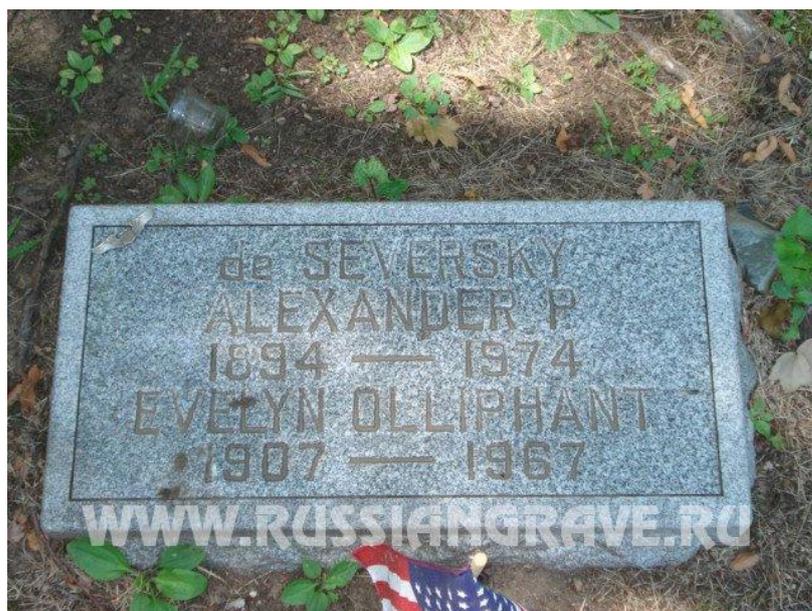
*«Нет в мире страны, где бы не было русских могил!».*

Вот и представители семьи Прокофьевых-Северских, отец и два его сына, покоятся на кладбищах в разных уголках Земли.

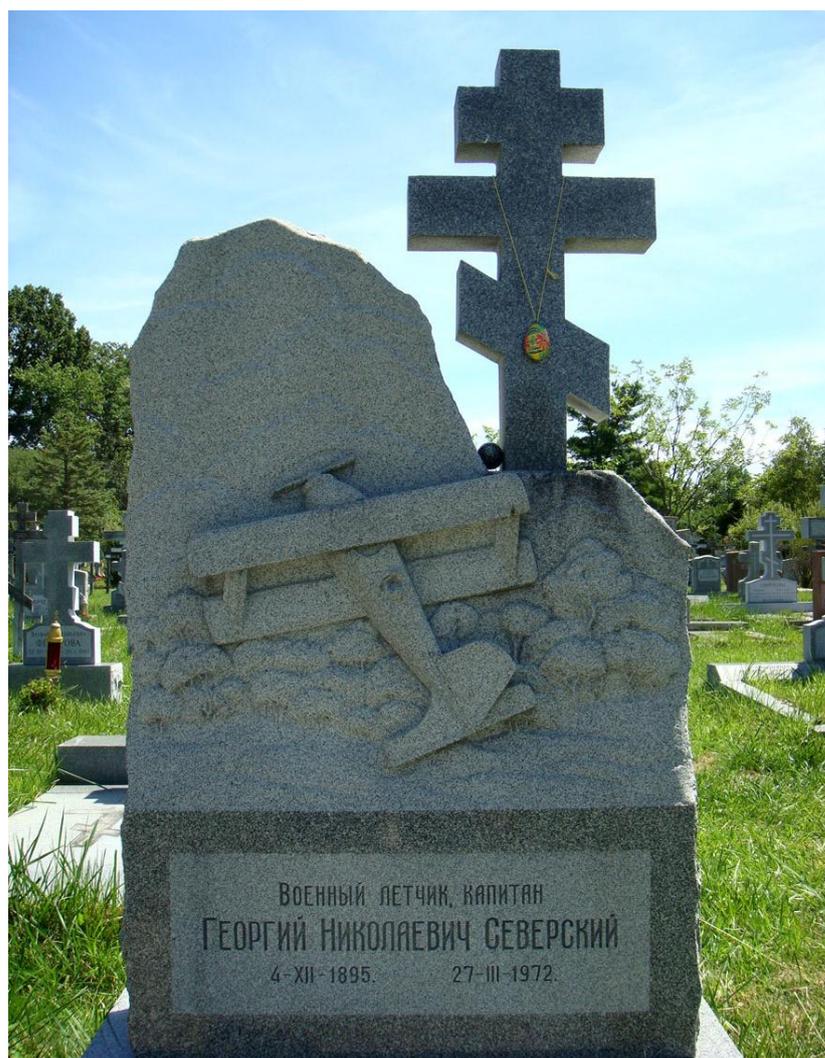
На кладбище Курбеуа под Парижем похоронен глава семьи, Николай Георгиевич Прокофьев-Северский.



Старший сын Николая Георгиевича, Александр Николаевич Прокофьев-Северский, покоится на кладбище Вудлон (Бронкс, Нью-Йорк, США).



А младший сын, Георгий Николаевич Прокофьев-Северский, похоронен на кладбище в Ново-Дивеево в США.



Отец и сыновья Прокофьевы-Северские стали лётчиками. И произошло это на Гатчинском военном аэродроме.



Семья авиаторов Прокофьевых-Северских. В центре – Николай Северский, слева – старший сын Георгий, справа – Александр

### **Николай Георгиевич Прокофьев-Северский (1870 – 1941)**

Родился в Тифлисе. Происходил из старинного дворянского рода. Стал певцом, артистом оперетты, эстрады, драмы, композитором, режиссёром и лётчиком.



Дебютировал в конце XIX века на сцене оперетты в Петербурге, выступал потом некоторое время в Москве, разъезжал с гастрольями по России, записывал песни и романсы на грамофонные пластинки. К своей фамилии – Прокофьев – добавил артистический псевдоним – Северский.

Обладая приятным баритоном и красивой, артистической внешностью, Северский с успехом исполнял партии в отечественных и зарубежных опереттах. Но особенно удавалось ему пение романсов, в т. ч. цыганских.

В Петербургском театре «Буфф» он вскоре занял ведущее положение, став партнёром знаменитой певицы Анастасии Вяльцевой.

В 1906 году Николай Северский организовал в Петербурге новый музыкальный театр – Екатерининский. Два года Николай возглавлял этот театр.

В представленной ниже афише приводится репертуар Н.Г. Северского. Слова некоторых романсов сочинены самим Николаем Георгиевичем.

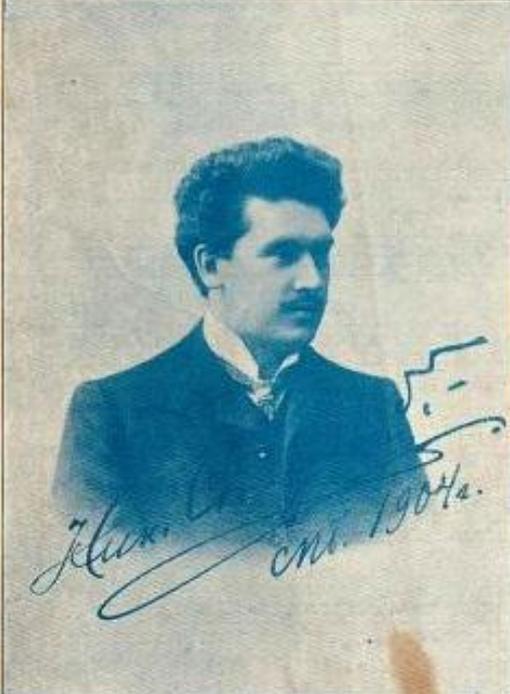
Изданіе Н. Х. Давингофъ. *Ленин - Ленинградъ 1907г.* 10-я п

Исполняется съ громаднѣмъ успѣхомъ  
**Н. Г. СЪВЕРСКИМЪ.** *Е. Калашниковъ*

# „ХРИЗАНТЕМЫ“

Романсъ  
 Баронессы **А. И. Радосшевск**

Цѣна 40



*Книжка № 1904а.*

Извѣстные и любимые романсы репертуара Н. Г. Сѣвер

Отойди . . . . .	Цыг. Ж. № 47
Но я васъ все такъ люблю, <i>муз. Клинкомъ</i>	№ 52
Не тронь меня. (Не подходи)	№ 63
Сколько нѣтъ любви, <i>муз. Штайнберга</i>	№ 77
Утро туманное утро свѣтлое, <i>муз. Абана</i>	№ 91
Признаніе. Не знаешь ты красоты	№ 93
Я Васъ люблю, <i>муз. Дитмара</i>	№ 115
Отвѣтъ на ром. Я Васъ люблю, <i>муз. Дитмара</i>	№ 149
Всею конечь!	№ 134
Онъ измѣнилъ тебѣ съ другомъ. Отвѣтъ на ром. „Всею конечь“	№ 135
Ночи любви	№ 142
Ты полюби. Для Сопрано или Тенора	№ 148
„ . . . . . Для Контральта или Баритона	№ 148а
Хризантемы	№ 189
Нѣтъ нѣтъ не говори, <i>слова Н. Г. Северскаго</i>	№ 166
Ахъ я влюбленъ въ глаза одни	№ 183
Въ одни глаза я влюбленъ	
Завѣтъ Христа	№ 94
Въ твоихъ очахъ блестяли слезы, <i>слова Н. Г. Северскаго</i>	
„Хочу быть дерзкимъ!“ <i>муз. Н. К. Никифорова</i>	№ 213

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

**Николай Христіановичъ Давингофъ**

Автором самого известного романса, исполняемого Н.Г. Северским, «Хризантемы», была переводчица и драматург баронесса Александра Игнатьевна Радосшевская.

\*\*\*

И вот вдруг, совершенно неожиданно для многих, популярный артист и певец Николай Георгиевич Прокофьев-Северский решительно добавил к своему артистическому амплу новое (жизненное!). И стал авиатором!

В 1911 году он начал обучаться на собственном аппарате полётам на Гатчинском военном аэродроме в авиационной школе «Гамаюн». В сентябре того же года Николай окончил Школу и, получив диплом Всероссийского аэроклуба за № 48, стал одиннадцатым по счёту русским лётчиком.



Прокофьев-Северский - старший за штурвалом своего «Фармана» на аэродроме Гатчинской авиашколы

Когда началась Великая война, Николай добровольно вступил в Русскую армию. Вскоре его назначили инструктором Гатчинской военной авиационной школы.

Потом Северского перевели в Эскадру воздушных кораблей и отправили на фронт. Но долго воевать там Николаю не довелось: он заболел воспалением лёгких и, после лечения в госпитале, вернулся к инструкторской работе в Гатчине.

В период 1914 – 1916 года на Гатчинском аэродроме учились летать сыновья Николая – Георгий и Александр.

Где жили Николай Прокофьев-Северский и его сыновья в нашем городе мне не известно.

\*\*\*

Революцию Николай Прокофьев-Северский не принял категорически. Воевал с красными в составе Белой армии.

Потом эмигрировал в Константинополь, где играл в опереточной группе Давецкой и Ардатова.

С 1923 года жил в Париже. Выступал в концертах, на вечерах в клубе Союза русских писателей и журналистов. Был артистом и режиссёром в Русском театре К.Я. Григоровича-Тинского и Н.Р. Литвинова. Поставил спектакли «Ревизор» Н.В. Гоголя и «Белая гвардия» М.А. Булгакова. Участвовал в спектаклях в других театрах.

В 1925 году снимался вместе с дочерью Никой (о ней речь впереди) в кино.

В 1938 году состоялась премьера его оперетты «Цыганские романсы в лицах».

Ещё до Второй мировой войны были выпущены десятки пластинок с песнями и романсами в исполнении Н.Г. Северского.



Помимо артистической и певческой деятельности, Николай Северский принимал активное участие в работе общественных и религиозных организаций. Был вице-председателем Союза русских лётчиков во Франции, членом и казначеем приходского совета храма Христа Спасителя в Аньере (под Парижем), редактором и издателем «Приходского листка».

\*\*\*

В наши дни песенное творчество Н.Г. Прокофьева-Северского не забыто. В 2008 году песни в его исполнении включены в диск «Классика. 100 самых знаменитых произведений русских исполнителей». Выходят в свет новые пластинки и диски.



Аудиозаписи песен и романсов Н.Г. Северского доступны в интернете.

(продолжение будет)

ВЛАДИСЛАВ КИСЛОВ