

ГАТЧИНА И ГАТЧИНЦЫ В ВЕЛИКОЙ ВОЙНЕ (1914 – 1918)

Очерк тридцать третий

**НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ КУЛИКОВСКИЙ
(1881 – 1958)**

**ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА
(1882 – 1960)**

История любви этих замечательных людей романтична и удивительна. Простой гвардейский офицер и Великая Княгиня нашли друг в друге своё счастье, прожили долгую совместную жизнь, воспитали детей и внуков, честно трудились во благо людей. Чего ещё желать человеку?



Николай и Ольга Куликовские

Предки Куликовских были из слободских казаков Острогожского полка. Дед Николая, Никанор Евстратович Куликовский, служил в этом полку

полковником. Бабушка Николая, Наталья Кирилловна, происходила из рода Гудовичей.

Николай родился в слободе Евстратовка, Острогожского уезда, Воронежской губернии в семье дворянина Александра Никаноровича Куликовского (1850 – после августа 1917) и дочери надворного советника Евдокии Николаевны, урождённой Хариной.

Александр Куликовский после окончания Петербургского Николаевского кавалерийского училища более двенадцати лет служил в лейб-гвардии Кавалергардском полку. Потом он служил в бригадах кавалерийского запаса и Каргопольском драгунском полку. Службу закончил полковником. После выхода в отставку получил чин генерал-майора.

Слобода Евстратовка, где родился и провёл детство Николай, была родовым именем Куликовских. Там же находился принадлежащий им конный завод. Юность Николая прошла в Петербурге, где он вначале окончил Реальное училище Гуревича, а потом – Николаевское кавалерийское училище.

Службу Николай начал в 1902 году корнетом 37-го драгунского Военного ордена полка в Гарволине (Царство Польское).

9 мая 1903 года Куликовский прибыл для службы в Кирасирский полк Гатчины. В том же году на военном параде в Павловске произошла встреча Николая и Великой Княгини Ольги Александровны, супруги принца П.А. Ольденбургского. Встреча оказалась судьбоносной: Николай и Ольга полюбили друг друга. Начался их долгий и трудный путь к счастью.

Все годы пребывания в нашем городе Куликовский жил в доме № 19 на Николаевской (Урицкого) улице.

Спокойно и размеренно шла служба Николая в Гатчине. Три года он руководил полковой учебной командой. Куликовский был обеспеченным человеком: ему принадлежало имение Скворицы в Новгородской губернии.

В феврале 1911 года, продолжая оставаться в списках Кирасирского полка, штабс-ротмистр Николай Куликовский стал адъютантом принца П.А. Ольденбургского и переехал в его дворец на Сергиевской (ныне Чайковского) улице Петербурга.

С началом Великой войны Куликовский получил под своё командование эскадрон 12-го гусарского Ахтырского полка, в составе которого воевал на Юго-Западном и Румынском фронтах. В декабре 1914 года Николай удостоился ордена св. Владимира 4-й степени с мечами и бантом.

В 1916 году в Ахтырский полк прибыли Император Николай II и его мать Императрица Мария Фёдоровна. Здесь состоялось долгожданное событие в жизни ротмистра Николая Куликовского и Великой Княгини Ольги Александровны, супруги принца П.А. Ольденбургского: Ольга наконец-то получила от брата, Императора Николая II, разрешение на расторжение брака с принцем.



А.Н. Куликовский

Забегая вперёд, сообщу, что Великая Княгиня Ольга вскоре после начала Великой войны стала сестрой милосердия, организовывала для раненых воинов госпитали и лазареты; сама трудилась в одном из этих учреждений.

В 1917 году новые власти отправили подполковника Куликовского в отставку. Вместе с вдовствующей Императрицей Марией Фёдоровной Николай и Ольга находились в тот год в Крыму. Там у них родился первенец, названный Тихоном.

Потом Куликовские жили на Кавказе и в Новороссийске. В 1919 году в станице Новоминской на Кубани у них родился второй сын – Гурий. Семья жила трудно, впроголодь.

В том же году Куликовские на торговом судне эмигрировали в Данию, где поселились у матери, которая, напомним, была датской принцессой, во дворце Ведёре недалеко от Копенгагена. Николай стал заниматься сельским хозяйством.

В 1928 году Императрица Мария Фёдоровна скончалась. Куликовские покинули дворец Ведёре. В 1932 году они купили усадьбу в Баллерупе. Николай служил у местного миллионера. Сыновей Куликовские отправили учиться в русскую гимназию в Париж.

Пережив в Дании фашистскую оккупацию, Куликовские в 1948 году переселились в Канаду, где стали заниматься фермерством в своём имении Куксвилле в провинции Онтарио.

В 1951 году в дом Куликовских со всех концов Канады и США съехались старые офицеры Ахтырского полка, чтобы отметить 300-летие основания полка. В это же время Ольга Александровна стала покровительницей Объединения кадетов города Торонто.

В 1958 году полковник Николай Куликовский скончался. Последние годы он сильно страдал от болей в спине. Похоронили Куликовского на православном кладбище близ Торонто.

Ольга Александровна пережила его на два года.



Великая Княгиня Ольга Александровна, младшая дочь Императора Александра III, сестра Императора Николая II, детские годы провела в Гатчине.

Не буду приводить всей биографии Ольги Александровны. Расскажу лишь о том, что непосредственно относится к теме данного очерка.

Начну с того, что, познакомившись с Николаем Куликовским и влюбившись в него с первого взгляда, Ольга в течение последующих нескольких лет, сохраняя верность мужу, принцу П.А. Ольденбургскому, общалась с Куликовским только путём переписки. Лишь тогда, когда Куликовский стал адъютантом принца и поселился в его дворце, между ним и Ольгой возникли более близкие отношения.

Дворцовая и светская жизнь

мало интересовали Ольгу. Она предпочитала занятия живописью. Кроме того, Ольгу влекло к профессии сестры милосердия. И она ею стала.

Когда в августе 1914 года её любимый, Николай Куликовский, отправился к новому месту службы в 12-й гусарский Ахтырский полк, Ольга, покинув мужа, добилась назначения сестрой милосердия в Проскуров, что находился на том же участке фронта, где воевал полк, в котором служил Куликовский. Кстати, с 1901 года Ольга была шефом 12-го гусарского Ахтырского полка.

Великая княгиня Ольга иногда приезжала к Куликовскому в полк. Однажды случилось так, что ей пришлось оказывать медицинскую помощь прямо в окопах на передовой. Ольгу наградили за этот подвиг Георгиевской медалью.

Ольга, как уже было написано выше, с началом Великой войны принимала участие в создании нескольких лечебных учреждений для раненых, в т. ч. главного госпиталя в Киеве. Вот и теперь, на фронте, она занялась устройством очередного госпиталя. Именно в это время и последовало разрешение Николая I расторгнуть брак с принцем Ольденбургским и выйти замуж за Куликовского.



4 ноября 1916 года 34-летняя Ольга Романова и 35-летний Николай Куликовский венчались в Киеве в Старо-Киевской Васильевской церкви. При этом присутствовала мать невесты, вдовствующая Императрица Мария Фёдоровна. Потом состоялась скромная свадьба, на которую были приглашены офицеры Ахтырского полка и сёстры милосердия Киевского госпиталя Великой Княгини Ольги Александровны. Ольга Александровна вспоминала:

«В дверях госпиталя нас встречали сёстры и врачи, которые бросали хмель и овёс. На лестнице стояли все раненые, которые могли ходить... Заведующий хозяйством Андреевский и аптекарь сделали какую-то невозможную наливку, и очень скоро вся компания была навеселе. Около восьми часов мама, Сандро (Великий Князь Александр Михайлович – муж сестры Ксении) и ахтырцы уехали, после чего вся компания буквально сошла с ума! Один из докторов играл на пианино, а остальные танцевали (и я тоже)».

Дальнейшие события в жизни семьи Куликовских описаны выше. Теперь расскажу о художественной деятельности Великой Княгини Ольги Александровны.

Рисованием она увлекалась с детства. Особенно удавались ей акварели. Серьёзное влияние на формирование художественного стиля Ольги оказал Константин Яковлевич Крыжицкий (1858 – 1911), известный художник и педагог. Именно у него училась Великая Княгиня, а также многие другие представительницы аристократической среды Петербурга. Кстати, художник Константин Яковлевич Крыжицкий некоторое время преподавал рисование в Сиротском Институте Гатчины.

Вскоре после самоубийства Крыжицкого, в 1912 году, возникло Петербургское Общество помощи нуждающимся художникам в память К.Я. Крыжицкого. Президентом этого общества стала Великая Княгиня Ольга Александровна.



Великая Княгиня Ольга Александровна в Киевском госпитале

Заседания основанного Великой Княгиней Общества проходили в её дворце на Сергиевской улице (ныне ул. Чайковского, 46/48). Там же в 1913 – 1916 годах регулярно устраивались благотворительные выставки, в которых принимали участие члены Общества.

А теперь об особенностях художественного творчества Ольги. Сюжеты её картин со временем претерпевали изменения. В самом начале XX века у Ольги преобладали рождественские и пасхальные сюжеты. В России даже были выпущены открытки с репродукциями её картин.

В годы Русско-японской войны начала преобладать военная тематика: сестра милосердия склонилась над раненым; молодой солдат пишет письмо домой и т. п.

В эмиграции Ольга рисовала преимущественно портреты, пейзажи, цветы. Ольга особенно любила изображать цикламены; они присутствуют на многих её картинах.

Творчество Великой Княгини Ольги



Александровны было замечено и по достоинству оценено. Выставки её работ с успехом проходили в Копенгагене, Лондоне, Париже.

Всегда интересно наблюдать за процессом создания картин. Но художники не любят когда у них «стоят над душой». Мне удалось всё-таки найти фотографию, на которой Ольга Александровна запечатлена в момент работы на пленэре (см. выше).

Также художники редко фотографируются на фоне своих картин. И всё-таки такие снимки встречаются.



Великая Княгиня Ольга Александровна около своих картин

Вот две картины Великой Княгини Ольги Александровны. На обеих изображены так любимые ею цикламены.



В 1958 году скончался Николай Александрович Куликовский. Через два года не стало Великой Княгини Ольги Александровны. Оба покоятся на православном кладбище Норт Йорк близ Торонто.



Добрые дела Николая и Ольги Куликовских не забыты. Также как и художественное творчество Великой Княгини Ольги Александровны. В России устраиваются выставки её картин. Такая выставка была и в Гатчине.

Ниже приводится снимок с выставки «Акварели Великой Княгини Ольги Александровны». Выставка была организована 10 июня – 28 июля 2013 года на Патриаршем подворье в Екатеринбурге.



Николай Куликовский и Великая Княгиня Ольга Александровна – пример достойной жизни достойных людей!



ВЛАДИСЛАВ КИСЛОВ