

## ЗНАМЕНИТЫЕ ГАТЧИНЦЫ

### АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ ГИРС (1850 – 1923)

Отмечая успехи современной российской дипломатии в решении самых сложных международных проблем, мы не должны забывать, что её основы были заложены трудами русских дипломатов XVIII – XIX веков. И судьба нескольких видных деятелей этой дипломатической школы оказалась связанной с Гатчиной.

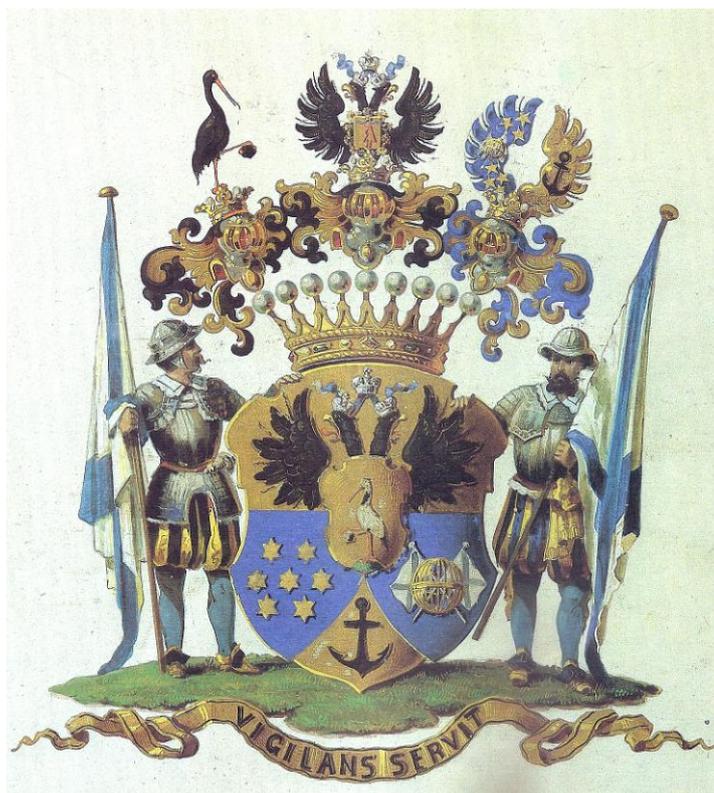
Одним из них был Александр Александрович Гирс – представитель семьи, давшей России целую когорту замечательных государственных деятелей, в т. ч. и дипломатов.

Занявшись изучением родословной знаменитых жителей старой Гатчины, я поразился тому, насколько многообразными были родственные связи между представителями благородных российских семей. А это вело к тому, что потомки, наследуя лучшие черты характера каждой из семей, зачастую приобретали разнообразие талантов и острый ум.

Примером этого был и Александр Александрович Гирс. Дед его – уроженец Петербурга, швед по национальности, простой почтмейстер в Радзивиловке, статский советник Карл Карлович Гирс (1777 – 1835). Но Карл Карлович был вовсе не прост. Иначе, чем объяснить, что женой его стала Анна Петровна Литке (1793 – 1838), сестра графа Фёдора Петровича Литке (1797 – 1882), выдающегося российского мореплавателя и географа?



Герб Гирсов



**Герб графов Литке.  
Девиз: «БОДРСТВУЯ СЛУЖИТЬ»**

Теперь о родителях Александра Александровича Гирса. Отец – Александр Карлович Гирс (1815 – 1880) родился в Радзивиловке. Окончил в 1835 году Царскосельский лицей. Служил в Государственной канцелярии, Хозяйственном департаменте Министерства внутренних дел, Отдельном Корпусе пограничной стражи и по Министерству финансов. Состоял секретарём Русского Географического общества. За свои труды удостоился должности сенатора и чина действительного тайного советника; получил все высшие награды России, включая ордена Белого Орла и святого Александра Невского. Скончался в имении Михайловском под Лугой. Похоронен на Новодевичьем кладбище в Петербурге.

Матерью Александра Александровича Гирса была Александра Ивановна Бунина (1826 – 1867), дочь капитана российского флота, а позднее чиновника Департамента государственного хозяйства и публичных зданий, члена Петербургского Английского собрания Ивана Петровича Бунина (1773 – 1859) и его жены, Александры Петровны Юрьевой (1796 – 1832).

Александра Ивановна Бунина, окончив в 1845 году Смольный институт, где выучилась пению и игре на фортепиано, к середине XIX века стала известной в Петербурге певицей-любительницей (меццо-сопрано). Она пела романсы и дуэты в публичных концертах и на вечерах у известных композиторов, которые даже посвящали ей некоторые свои произведения. А.С. Даргомыжский посвятил ей романс «Бушуй и волнуйся, глубокое море»; М.А. Балакирев – романс «Обойми, поцелуй...».

Голос певицы был гибок и очень музыкален, а исполнение отличалось выразительностью и вдохновением. Поэт А.А. Фет так вспоминал о пении А.И. Буниной-Гирс на вечерах у композитора М.И. Глинки:

*«Во всю жизнь я не мог забыть этого изящного и вдохновенного пения. Восторг, окрылявший певицу, сообщал обращённому к нам лицу её духовную*

*красоту... Душевное волнение Глинки, передаваемое нам певицею, прежде всего потрясло её самую, и в конце романса она, закрывая лицо нотами, уходила от нас, чтобы некоторое время оправиться от осиливших её рыданий... Я никогда не слыхивал такого исполнения Глинки».*



Александра Ивановна начала свою карьеру певицы вскоре после окончания Смольного института. Первые её выступления проходили в квартире Буниных на углу Манежной и Офицерской улиц (ныне – угол Кавалергардской и Тверской улиц). Вскоре эпизодические выступления переросли в музыкальный салон.

С 1848 года, когда Александра стала женой Александра Карловича Гирса, салон переместился в квартиру Гирсов – в дворовый флигель дома Костылева у Пяти углов на Загородном проспекте, 2. Писательница Наталья Грот позднее вспоминала:

*«Хорошенькая квартира Гирсов расположена была в двух этажах: в верхнем были парадные комнаты, зала, гостиная и спальня. Оба этажа соединялись кроме парадной ещё и небольшой внутренней лестницей».*

Потом салон размещался на Большой Морской (в 1918 – 1993 годах – Герцена) улице, 54. Здесь, помимо музыкантов, певцов и композиторов, бывали очень многие известные в Петербурге люди: поэты; литераторы; видные чиновники; члены многих благотворительных обществ; сослуживцы Александра Карловича Гирса. А семья Гирсов жила в соседнем доме № 56.

Вот в такой музыкально-романтической обстановке прошли детские годы Александра Александровича Гирса.

К сожалению, Александра Ивановна рано ушла из жизни: в 1867 году она умерла при родах.



**Дома №№ 54 и 56 (соответственно: второй и третий слева)  
на Большой Морской улице Петербурга. 1860-е годы.**

Гирсам не везло с детьми: большинство из них умирали вскоре после рождения или во младенчестве. Такая судьба постигла: Владимира (1851 – 1852); Надежду (1855 – 1861); Елену (1859 – 1861); Петра (1863 – 1864); Ивана (1866 – 1871); Александру (1867).

Лишь двум сыновьям – первенцу Александру и его брату Сергею – удалось прожить достаточно долго. Об Александре речь впереди, а Сергей Александрович Гирс (1853 – 1906), выпускник Царскосельского лицея, стал офицером конной гвардии.

В 1868 году Александр Александрович Гирс окончил 5-ю Петербургскую гимназию. Службу он начал 6 мая 1872 года, выбрав профессию дипломата.

В течение 1887 – 1905 годов он служил консулом в Триесте (Австрия), Яссах (Румыния), Кандии (Италия), Бушире (Иран), Салониках (Греция). Одно перечисление этих мест свидетельствует, что трудиться ему пришлось в одном из самых сложных регионов тогдашней (да и современной) европейской и мировой политики.

В 1905 году Александр Гирс возглавил Отдел печати Министерства иностранных дел и Российское телеграфное агентство в Петербурге. Наконец-то нашлось время заняться написанием воспоминаний о своей дипломатической деятельности. В 1906 году появилась книга «Россия и Ближний восток». Россия тогда только-только вышла из потрясений 1905 – 1906 годов. Поэтому в предисловии к книге Гирс писал:

*«Без веры в скорое прекращение переживаемой ныне Россией смуты и наступление для неё прежних светлых дней жить нельзя. Русскому обществу, призываемому ныне к участию в трудах государственного строительства, следует уже теперь готовиться к совместной с правительством, дружной работе по восстановлению хранины нашего международного положения, расшатанной*

*и чужими, и своими руками; в воспоминаниях о деяниях и подвигах её прежних создателей, в добросовестном уяснении собственных ошибок, оно может почерпнуть необходимые для такой работы осведомлённость и энергию. Таковы соображения, которые побуждают меня, не откладывая, внести свою скромную лепту в дело приготовления к предстоящему отныне всем русским людям труду».*



Книга продолжает оставаться актуальной до сих пор и поэтому в наши дни неоднократно переиздаётся.

Перу Александра Александровича Гирса принадлежит много работ по вопросам дипломатии и истории.

Волновали А.А. Гирса и актуальные проблемы внутренней политики тогдашней России. Так, в смутные 1905 – 1906 годы Гирс подготовил и подал записки: министру внутренних дел Святополк-Мирскому (О задачах правительства в связи с ростом революционного движения) и Императору Николаю II (О мерах, принятие которых необходимо для подавления революционного движения).

\*\*\*

В 1910 – 1912 годах действительный статский советник Александр Александрович Гирс и его жена, Прасковья Сергеевна (1852 – после 1917), урождённая Левицкая, нанимали одну из квартир дома Фишера (№ 64) на Люцевской (Чкалова) улице. В Гатчине Гирс поселился, чтобы отдохнуть от своих многолетних трудов.

Дом № 64 находился на участке между домом № 60 (за ним позднее располагались цеха филиала Петербургского завода им. Степана Разина) и местом, где теперь стоит здание Музыкальной школы.

В 1912 году, когда политическая обстановка на Балканах стала напряжённой, Александр с женой покинули Гатчину: Гирс вернулся к дипломатической работе и был направлен посланником в столицу Черногории – Цетинью.



**Цетинья. Современный вид.**

А.А. Гирс, находясь на чужбине, не забывал о нуждах своей Родины, переживающей непростое время. В июне 1916 года он написал записку «Наши задачи в области ликвидации войны в делах внутренней политики», а 20 ноября того же года – «О растущем недовольстве в стране правящей кликой».

В Черногории семью Гирса застали события 1917 года. Александр, член партии «Союз 17 октября», вынужден был оказаться в эмиграции.

Бывший советник при Министерстве иностранных дел России, тайный советник А.А. Гирс скончался в Мариборе.

## **ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА ГИРС (ШИДЛОВСКАЯ) (1865 – после 1917)**

Можно сказать, дипломатическая служба была семейным занятием Гирсов. Так, дядя Александра Александровича Гирса, действительный тайный советник, статс-секретарь и Министр иностранных дел России в 1882 – 1895 годах, почётный член Петербургской Академии наук Николай Карлович Гирс (1820 – 1895), в своё время служил в Яссах, Трансильвании, Константинополе, Молдавии и Валахии, Египте, Тегеране, Берне, Стокгольме.

Сын Николая Карловича, двоюродный брат Александра Александровича Гирса, тайный советник, гофмейстер Николай Николаевич Гирс (1853 – 1924), служил в посольствах Франции, Бельгии, Австрии.

Другой сын Николая Карловича, Михаил Николаевич Гирс (1856 – 1932), был посланником в Бразилии, Китае, Баварии, Румынии, послом в Константинополе и Риме.

А вот третий сын Николая Карловича, Александр Николаевич Гирс (1861 – после 1917), дипломатом не стал. Окончив 1-й кадетский корпус, он поступил в пехотное юнкерское училище в Петербурге. А в 1880 году он начал службу рядовым в войсках. В 1883 году числился уже офицером.

В 1885 году Александра Николаевича назначили ординарцем к военному министру, через год откомандировали к лейб-гвардии Конному полку.

В 1894 году Александр Николаевич перешёл на службу в Министерство внутренних дел. В 1895 году был предводителем дворянства.

24 июня 1899 года началась служба А.Н. Гирса в губерниях. Он был вице-губернатором в Астрахани, Новгороде, Эстляндии, исполнял обязанности губернатора в Енисейске; был почётным судьёй в Ревеле (Таллинне). Имел высокое придворное звание – камергер.

На снимке: Николай Карлович Гирс – слева; Александр Николаевич Гирс – справа.



**Герб Шидловских**

Александр Николаевич Гирс был женат на Ольге Михайловне, урождённой Шидловской (1865 – после 1917).

В 1912 – 1913 годах Ольга Михайловна Гирс нанимала квартиру в Гатчине на Константиновской (ныне Радищева) улице, 16.

Каким ветром занесло Ольгу Михайловну Гирс (Шидловскую), жену двоюродного брата Александра Александровича Гирса, в наш город?

И кто были её родители: ведь она наверняка происходила из знатного рода?